



PROTAGONISTAS DA INOVAÇÃO

- LAGUNA
- HOLOS
- STO BRASIL
- LILIANA TUNEU
- INTERMARINE
- GABRIEL VIORA
- HÔTEL DE PARIS MONTE-CARLO
- TIDELLI
- LUCIANO MANDELLI
- FREZZA & FIGUEIREDO
- RAWI ARQUITETURA
- CODEC DESIGN
- REVERY ARCHITECTURE
- FARMER PAYNE ARCHITECTS
- UNA BV
- BLUE TEMPLE
- CHIANGMAI LIFE ARCHITECTS
- RICARDO DE AZEVEDO
- YUNCHAO XU/ATELIER
- STAR ARCHITECTURE
- CIVILLITI
- PITÁ ARQUITETURA
- C+D STUDIO





Além do Bosque

Implantada no ponto mais alto de um terreno em declive, a Casa Bosque se abre para a natureza e se integra à paisagem, numa proposta que transforma o entorno em parte essencial da arquitetura. O projeto nasceu do desejo de uma família por uma casa que unisse conforto, privacidade e a presença constante do verde. | Bruno Henrique Silva | # Rafael Renzo



Localizada em um condomínio arborizado na Granja Viana, a Casa Bosque foi pensada para moldar-se ao terreno e respeitar o ambiente natural que a envolve. O pedido dos clientes era claro: uma casa que abrigasse cada membro da família com autonomia e bem-estar, mas que também mantivesse o bosque existente como protagonista. A relação direta com o entorno inspirou o nome do projeto e guiou as decisões arquitetônicas. ■



INTERFACE NATURAL

A proposta arquitetônica foi inteiramente concebida para permitir a conexão com os arredores naturais. Organizada em formato de "C", a residência se estrutura em torno de um pátio central que preserva um imponente jacarandá — elemento que simboliza o diálogo entre a casa e o ambiente.

Esse pátio, além de atuar como o eixo de iluminação e ventilação natural, funciona como um espaço de contemplação que garante privacidade e proximidade com o verde.

Os volumes brancos da casa se acomodam ao terreno com leveza, conformando-se à topografia e às árvores já

existentes. No pavimento térreo, a sala principal se abre para um deck de madeira projetado sobre o declive, criando um terraço que se funde ao bosque dos fundos. Sustentada por pilares de aço vermelho, a varanda suspensa reforça a sensação de flutuar entre as copas e conecta-se com o horizonte natural.

O paisagismo atua como extensão da arquitetura: o caminho lateral revestido com pedriscos, o toque das folhas e o som dos passos compõem uma experiência sensorial. As espécies tropicais suavizam as bordas da construção, integram a casa à paisagem e dissolvem os limites entre o construído e o natural.





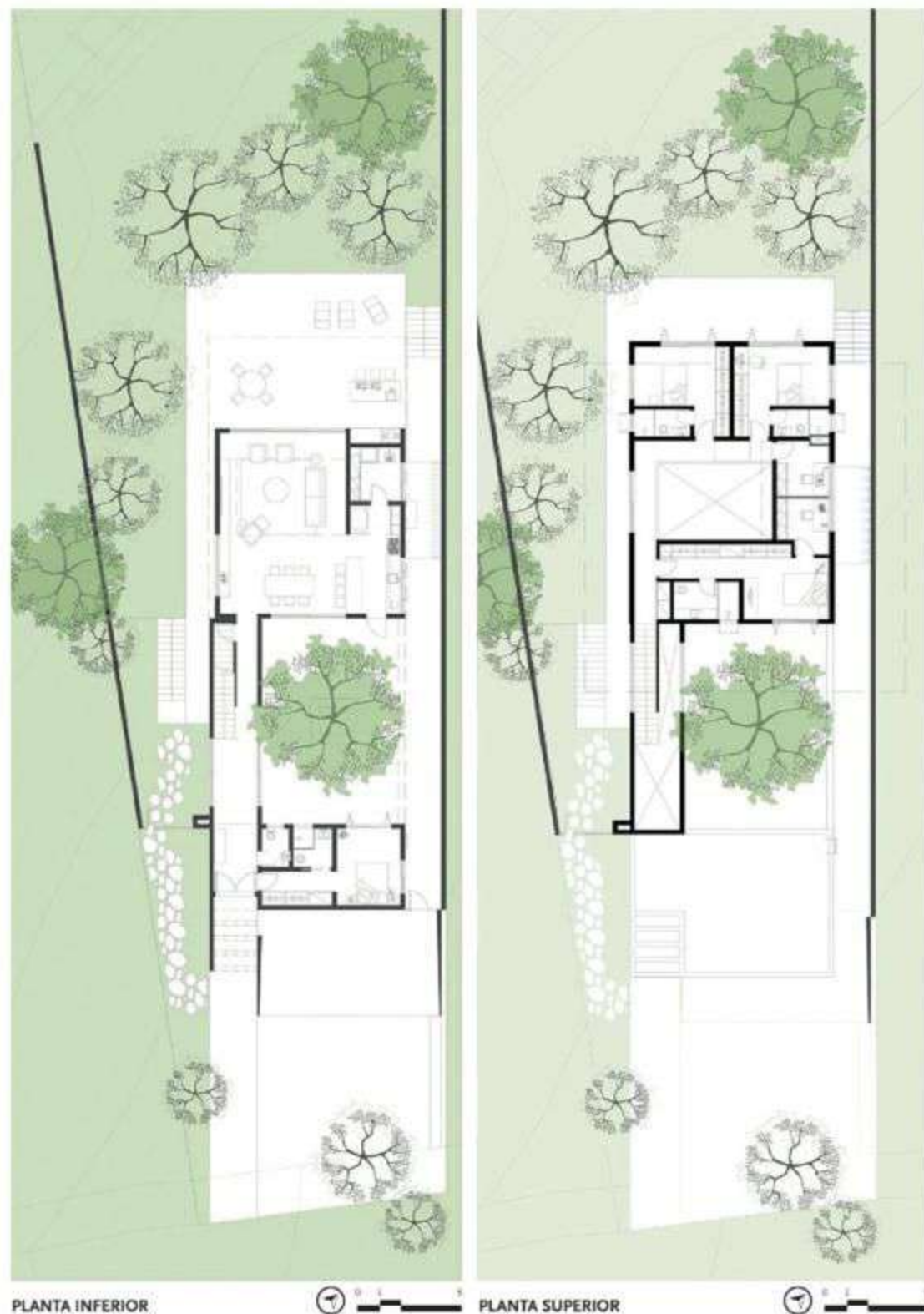
PRIVACIDADE E CONFORTO

Mesmo em um terreno acidentado, o projeto garante fluidez e acessibilidade. Todo o terreno foi nivelado para permitir circulação contínua, e uma suíte acessível foi criada especialmente para o pai da família. O layout valoriza a convivência ao articular garagem, salas de estar e jantar, cozinha, área gourmet e varanda, sem comprometer a privacidade dos ambientes íntimos.

O conforto térmico e visual foi pensado em cada detalhe. A ventilação cruzada, presente na maioria dos cômodos, permite que o ar circule livremente entre janelas opostas. As paredes brancas de textura suave refletem a luz natural, enquanto as esquadras de madeira com vidro duplo equilibram isolamento acústico e aconchego.

Cores e materiais também reforçam o caráter acolhedor do projeto. O concreto pigmentado em magenta destaca volumes pontuais, como a caixa da garagem e as molduras das janelas, criando contraste com o verde intenso do entorno. Já os muxarabis, inspirados na arquitetura árabe, filtram a luz, controlam a insolação e geram um jogo de sombras que se transforma ao longo do dia.

Na área gourmet, terracota, madeira clara e pedra natural compõem uma paleta quente e tátil, acompanhada pelas banquetas Girafa, de Lina Bo Bardi, que reforçam a simplicidade e o design atemporal. Assim, a Casa Bosque equilibra técnica e sensibilidade, unindo proteção, conforto e uma imersão contínua na paisagem que a batiza.



PLANTA INFERIOR



PLANTA SUPERIOR





FICHA TÉCNICA

PROJETO: Casa Bosque
LOCAL: Granja Viana, São Paulo
ÁREA: 303,57 m²
CONCLUSÃO: 2024

ESCRITÓRIOS: RAWI Arquitetura + Design
AUTOR: Raphael Wittmann
COLABORADORES: Fernanda Rocha,
Isabelle Zanoni, Vitória Moreno, Wilmar
Junior, Mayara Yamáya e Ulisses Huzner
APROVAÇÕES: RAWI Arquitetura
CONSTRUÇÃO: Agências Empreiteira
ESTRUTURA: DMM Projetos Estruturais