

DECK



#145
REVISTA
DECK



THE LOFT HOUSE

ARQ.

En este proyecto, la arquitectura juega con los contrastes y combina los 60 años de historia de la firma con su presente a la vanguardia tecnológica.

pag 44



DEPARTAMENTO DA VINCI

DECO.

Diseñado por RAWI Arquitetura y Rosa Berti Arquitetura e Engenharia, este departamento de 450 m² fue completamente renovado para una pareja formada por una artista visual y un empresario.

pag 56



DEPTO VEREDAS

DECO.

Este departamento de 203 m² en Fortaleza, Ceará, fue diseñado para reflejar la historia y el estilo de vida de sus habitantes.

pag 92

DEPARTAMENTO DA VINCI

Diseñado por RAWI Arquitetura y Rosa Berti Arquitetura e Engenharia, este departamento de 450 m² fue completamente renovado para una pareja formada por una artista visual y un empresario.

por | RAFAEL RENZO



LA INTERVENCIÓN INCORPORA un lenguaje de diseño contemporáneo sin perder las características arquitectónicas que definen la identidad del inmueble, potenciando sus generosas dimensiones y creando una atmósfera elegante y acogedora. Ubicada en São Paulo, Brasil, la residencia refleja un equilibrio entre el diseño actual y el carácter del espacio original. Desde las primeras reuniones de diseño quedó claro que el departamento debía expresar el estilo de vida de sus propietarios. Con una marcada sensibilidad estética y una profunda valoración por el arte, imaginaron un interior donde la arquitectura y las obras artísticas convivieran de forma natural y armoniosa. El proyecto se desarrolló siguiendo ese principio, combinando intervenciones contemporáneas con la preservación de elementos originales y soluciones pensadas para favorecer la vida cotidiana y los encuentros sociales.



EL RECORRIDO COMIENZA EN EL

hall de acceso, concebido como una galería que introduce el lenguaje visual de la vivienda.

El piso original de travertino fue cuidadosamente preservado, mientras que las puertas del ascensor recibieron un acabado en acero corten que contrasta con la nueva puerta de ingreso y los paneles de madera de pau ferro diseñados a medida. La iluminación oculta, integrada entre muros y cielorraso, resalta una escultura ubicada como pieza central del espacio, reforzando la atmósfera de galería desde el primer momento.

A partir de allí, una secuencia de portales arquitectónicos organiza los ambientes y guía la circulación a través del hall, el living, la sala de TV, el comedor, el desayunoador y el sector privado. Las aperturas cuidadosamente enmarcadas potencian la percepción de profundidad y generan transiciones fluidas entre las distintas áreas de la vivienda.

El living, principal espacio de reunión de la casa, conserva parte del mobiliario original de los propietarios, incluido el sofá y la alfombra, al tiempo que incorpora nuevos sillones, mesas auxiliares y carpinterías de pau ferro realizadas a medida.





ESTA COMBINACIÓN RESPETA EL

valor afectivo de las piezas existentes y renueva el ambiente mediante materiales naturales, una iluminación cuidadosamente diseñada y mobiliario contemporáneo. Entre las nuevas incorporaciones se destaca Puppy, la icónica pieza de Eero Aarnio, que aporta un toque lúdico a una composición de líneas refinadas.

Separada del living mediante una puerta corrediza, la sala de TV fue concebida como un refugio de confort donde cada decisión de diseño estuvo orientada al bienestar.

La chimenea original de travertino y los revestimientos de madera generan una atmósfera íntima y atemporal.

Las estanterías suspendidas mediante cables de acero aportan ligereza visual, mientras que el sofá marrón, la alfombra de textura suave y la iluminación indirecta refuerzan la sensación de calidez.

El desayuno fue diseñado para favorecer los encuentros cotidianos de la familia. Una mesa redonda de mármol ocupa el centro del ambiente, acompañada por sillas rojas que introducen un acento vibrante dentro de una paleta predominantemente neutra.

Los electrodomésticos fueron integrados de manera discreta en el mobiliario a medida, preservando la limpieza visual del conjunto, mientras que la abundante luz natural realza las texturas, los materiales y los objetos decorativos.













EL TOILETTE TAMBIÉN CONSERVA

parte de la identidad original del departamento. El revestimiento existente de travertino fue preservado y combinado con un mueble de pau ferro diseñado especialmente para el proyecto, una mesada esculpida en piedra ultracompacta, griferías en grafito y una iluminación decorativa que actualiza el espacio sin alterar su esencia.

El home office fue pensado para adaptarse a la dinámica diaria de la pareja. Oculto detrás de una puerta enrasada integrada a paneles de roble americano, el ambiente incluye dos puestos de trabajo, espacios de guardado a medida y un sector de relax equipado con un sillón de lectura, un futón junto a la ventana, una cava empotrada con mesada de apoyo y una estación de café.

En todo el departamento, la selección de materiales refuerza la sensación de continuidad. Tonos tierra, superficies minerales, maderas naturales, texturas suaves y carpinterías integradas construyen un lenguaje sobrio y coherente.

Un balcón de líneas suavemente curvas prolonga visualmente los espacios interiores y fortalece la relación entre la vivienda y el paisaje urbano circundante.

Más que redefinir por completo el departamento, la renovación potencia cuidadosamente sus cualidades existentes.

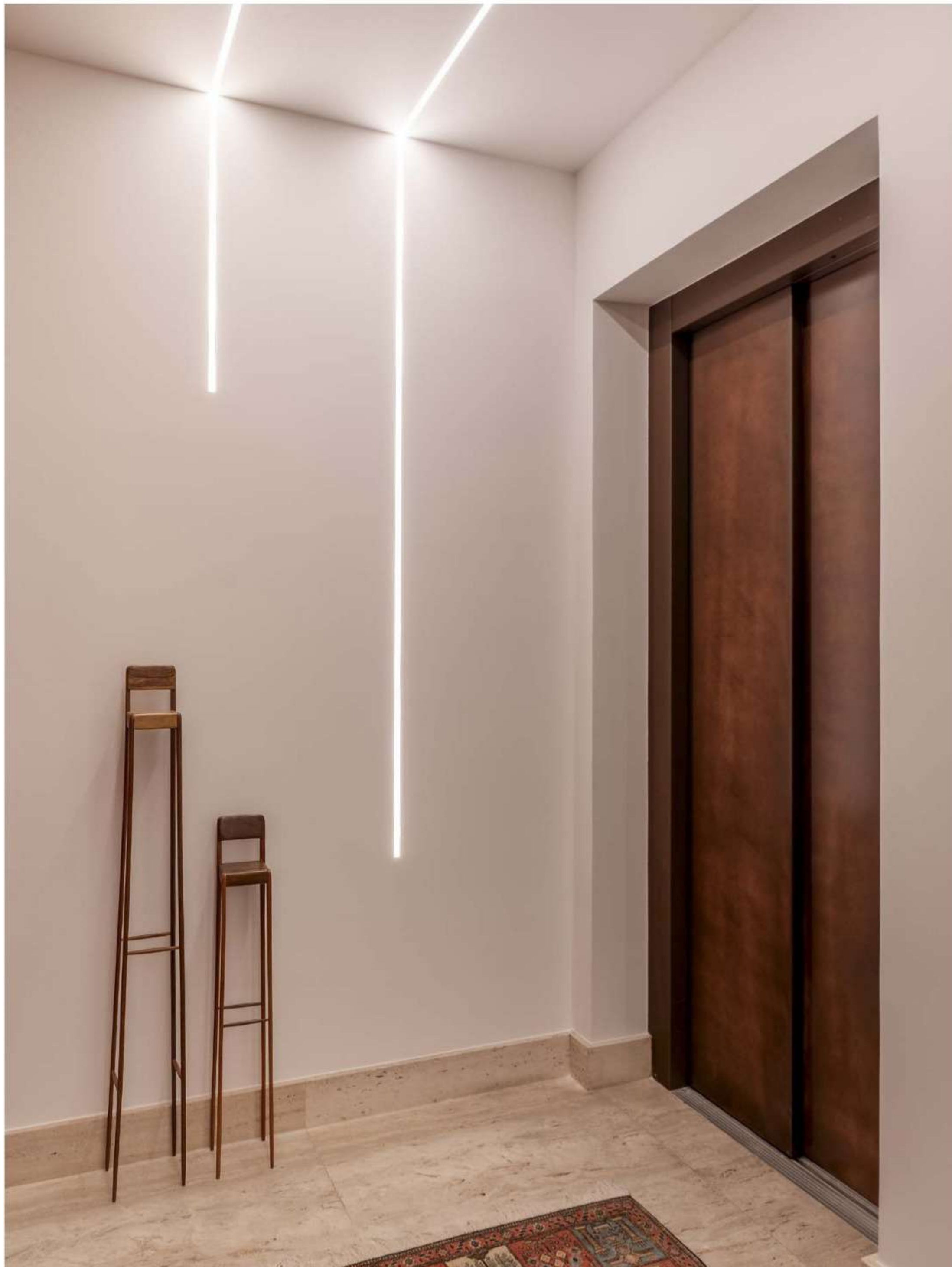
















ELEMENTOS ARQUITECTÓNICOS

originales, piezas de mobiliario con valor emocional y la colección de arte de los propietarios conviven con intervenciones contemporáneas, dando como resultado interiores atemporales, sofisticados y profundamente personales.

El proyecto demuestra cómo la arquitectura puede honrar la memoria mientras responde a las nuevas necesidades y formas de habitar de quienes viven en ella.

